

Abdullah Mustappa

kiblat
belajar sepanjang hayat

SARDA
andung

3
US

Fitimangsa

68 Sajak Alit

SALIM
95



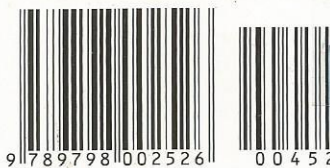
ABDULLAH MUSTAPPA (lahir di Limbangan, Garut, 18 Nopémber 1945) nulis prosa, puisi, jeung éséy boh dina basa Sunda boh dina basa Indonésia. Éséyna ngeunaan puisi Amir Hamzah unggul dina sayémbara nu diayakeun ku Pusat Bahasa, Jakarta. Taun 1997, Abdullah dilélér Anugerah Jurnalistik “Zulharmans” ti PWI Pusat pikeun éséyna “Kita Butuh Dialog

Kebudayaan” nu dimuat dina harian *Pikiran Rakyat*. Bukuna nu geus terbit di antarana *Hang Tuah* (1974), *Lembur Singkur* (1979), *Nu Teu Kungsi Kalisankeun* (1981), *Mikung* (1983), *Si Mata Heulang* (saduran bébas, 1980), *Wirahma Sajak* (panganteur aprésiasi puisi keur siswa sakola lanjutan, 1985), jeung *Cihaliwung Nunjang Ngidul* (1995). Jadi éditor buku *Sawidak Carita Pondok* (kumpulan 60 carpon pinilih, 1982), *Panggung Wayang* (kumpulan carpon Aam Amalia, 1992), *Saratus Sajak Sunda* (1992), *Sajak Sunda Indonésia Emas* (1995). Taun 1995, Abdullah dilélér Hadiah Samsudi pikeun bacaan barudak ti Yayasan Kabudayaan Rancagé. Taun 2001, Abdulah dilélér Hadiah Jurnalistik Moh. Koerdi ti Paguyuban Pasundan. Taun 2006, Abdullah dilélér Hadiah Sastra Rancagé pikeun jasa-jasana dina enggoning ngamumulé jeung mekarkeun kasusastraan Sunda.

Kungsi jadi pingpinan Penerbit Pustaka Karsa Sunda, redaktur tabloid basa Sunda *Galura* (Grup *Pikiran Rakyat*), jeung anggota redaksi koran *Pikiran Rakyat*.



ISBN 978-979-8002-52-6



Kantor P
Kota P

8
M